

特集 学びから広がるネットワーク ～仲間、生きがい、誇り～

私たちの周りには、思いのほか「学び」の機会がたくさんあり、子どもからお年寄りまで、だれもが、いつでも、どこでも、自分の意志で楽しみながら学ぶことができます。

ちょっとした習い事から、本格的な学習まで、文化・芸術活動、伝統芸能の継承、生涯学習、体験学習、スポーツなどなど、その範囲は多岐にわたります。この「学び」という行為は、学ぶ側と教える側に知識や経験だけでなく自信や達成感を与え、さらには仲間づくりや世代間のつながりといった人の輪も広げていきます。

このように、学びを通して結ばれたつながりは、今後も地域活動を大いに発展させていく原動力になると期待し、「学び」をひとつの媒体として地域活性化に取り組んでいる事例を紹介したいと思います。

(研究員 平岡 美野里)

■表紙のことは

ある小劇場が松山市のロープウェー街近くの緑町にひっそりと存在している。その劇場は「シアターねこ」と呼ばれている。

閉園した幼稚園の園舎を利用した劇場で、外観や教室、靴箱などにはその面影が今でも残っており、非常に雰囲気がある。約100名を収容するこの劇場は客席とステージがとにかく近い。というよりもむしろ「客席とステージが一体となった空間」と形容したほうが正しいかもしれない。この場所で演者は「時間」と「空間」を観客と共有し交流するのだ。

そしてこの場所は、演劇だけでなく、音楽、ダンス、落語、美術といった、地域の様々な文化活動の拠点となりつつある。

柳原 あや子



●アンゲル

「学びあいからつながる 人・街・自然」

泉谷 昇 / NPO法人いよこロザン大学 学長

1

●特集／学びから広がるネットワーク ～仲間、生きがい、誇り～

①学びと繋がりを育む「異文化交流シェアハウス」

山本 康弘 / SHARE LIFE DESIGN 代表 (松山市)

4

②親子で生きものとふれあうお米づくり

射手 建雄 / プロジェクト地球っ子ひろば 代表 (新居浜市)

6

③自分発／仲間経由「未来の元気な地域行き」
～農家からの挑戦～

山下 由美 / 企業組合津島あぐり工房 代表理事 (宇和島市)

8

④表現を学ぶことは、人をまなぶこと

鈴木 美恵子 / NPO法人シアターネットワークえひめ 理事 (松山市)

10

⑤環境問題を地域と共に

高本 師津雄 / NPO法人ODAの木協会 理事長 (内子町)

12

⑥団塊セミナー「老い方」「死に方」「支え合い方」
の開催を通して

稲津 智 / 縁側プロジェクト 代表 (松山市)

14

⑦「おもてなし文化」を子どもたちに伝えたい

久保 章展 / 四国中央市金田公民館 主事 (四国中央市)

16

●キラリ光るまち

日本で最も美しくお米の美味しい村づくり

坂本 憲俊 / 穂田琉ファーム 代表 河之内区長

18

●特選ブログ／shin 1さんの日記

学習を実践と交流に

若松 進一 / 人間牧場主・年輪塾々長

20

●“MY TOWN” うおっちゃんぐ

遊子川地区の鍔絵文化に学ぶ 西予市城川町

岡崎 直司 / タウンツーリズム講座主宰・ヘリテージマネージャー

22

●研究員卒業レポート

笑いあり、感動ありの3年間に感謝!!

川淵 博之 / 大洲市産業経済部商工業課

24

●研究員報告①

平成26年度地域づくり人養成講座を終えて

平岡 美野里 / 研究員

26

●研究員報告②

地域の魅力再発見！近代化遺産を地域の誇りに

鈴木 伸弥 / 研究員

28

●研究員報告③

「いよてつ」でめぐる近代化遺産ツアー&トークサロン

中矢 具裕 / 研究員

29