

特集／映画・映像を活用した地域づくり

昨年来、今治市を舞台にした「ボクは坊さん。」、東温市などを舞台にした「陽光桜」など、愛媛にゆかりのある映画が次々制作され話題になりました。映画の撮影ロケ地に選ばれると、何十名もの撮影スタッフが長期間泊まり込みで撮影を行うことが多く、スタッフの宿泊費や食事代など地元へ落ちるお金もかなりの金額になると聞きます。

しかし、そういう単純な経済効果だけでなく、地元の方がエキストラとして出演する機会があったり、撮影スタッフのお世話をしたことをきっかけに様々な交流が生まれたり、映画撮影を契機として地元の人たちが元気になっていく例があると聞き、今回の企画をしてみました。皆さんが見たことがある映画の話もきっと出てくると思いますので、何かまちづくりのヒントになれば幸いです。

(研究部長 谷川 昭司)

■表紙のことは

庵治石の産地として有名な香川県高松市庵治町。2004年公開の映画「世界の中心で愛をさけぶ」のロケ地となり、一躍脚光を浴びた小さな港町は、今でも映画ファンが訪れる「純愛の聖地」となっています。町内には、主人公の2人が乗ったブランコや語り合った堤防が残り、映画の中で写真館として撮影に使われた建物が移築されて観光交流会館となっています。交流会館の建物は昭和のレトロな雰囲気が漂い、今でもカップルや観光客が訪れて、その建物の前で記念写真を撮る定番の場所になっています。

柳原あや子



●アングル

映画撮影が町にやってきた！

泉谷 昇／NPO法人ジャパン・フィルムコミッション理事・
四国ブロック長

1

●特集／映画・映像を活用した地域づくり

①映画「食堂ゆすかわ」と地域の絆

出演者による座談会 (西予市遊子川)

4

②映画「海すずめ」で宇和島の魅力を世界へ発信、 今こそRESTARTの時

伊達 宗信／公益財団法人宇和島伊達文化保存会 理事長
宇和島伊達家13代当主 (宇和島市)

8

③映画「ボクは坊さん。」が地域にもたらしたもの

白川 密成／栄福寺 住職 (今治市)

10

④映画を観光に

坂本 憲俊／穂田琉ファーム代表 河之内区長 (東温市)

12

⑤映像を活用したシティプロモーション

千海 克啓／松山市 シティプロモーション推進課 (松山市)

14

●特選ブログ／shin 1さんの日記

映画の記憶

若松 進一／人間牧場主・年輪塾々長

16

●“MY TOWN” うおっちゃんぐ

八幡浜版“花と竜”八幡浜劇場の場合

岡崎 直司／タウンツーリズム講座主宰・近代化遺産活用アドバイザー 18

●キラリ光るまち

セカチュー見聞録

滝内 志保／純愛の聖地庵治・観光交流館 館長 (香川県)

20

●研究員卒業レポート

3年間を振り返って

渡部 卓／愛媛銀行 城辺支店

22

●研究員報告①

伊予の遍路道ガイドブック発行 (予定) のお知らせ

玉矢 啓介／研究員

24

●研究員報告②

見視観看「まちづくりアーカイブズ」

渡部 恭久／主任研究員

25

●Information センターからのお知らせ

平成28年度「地域づくり人養成講座」受講生の募集

平成28年度まちづくり活動のアシスト事業の募集

平成28年度地域づくりコーディネーター派遣事業の募集

「えひめイベントBOX2016」発行のお知らせ

26

●公益財団法人 愛媛県市町振興協会

平成28年度事業のあらまし

28